

Formazione Danze Orientali 2011 – 2012

Danzatrice liv.2

by Sarah Shahine

I Lezione

I blocco

Egyptian Style ed interpretazione

II blocco

Businnes e promozione 2

II Lezione

I blocco

Modern Baladi

II blocco

Riconoscere e danzare i Ritmi: Samai, Zaffa, Karachi, Karislama, Bambi, Rumba, Bolero, Maroccan Shabi, Walz, Dabke, Sherk, Wahda, Wahda Kabira, Conga Masri...

III Lezione

I blocco

Spada e Shamadam

II blocco

Make-up teatrale

IV Lezione

I blocco

Improvvisazione 3 e Presenza scenica 2

II blocco

Solo Tabla e Khaliji

V Lezione

I blocco

Ali di Iside e Mellaya

II blocco

Costruzione coreografica

VI Lezione

I blocco

Modern Sharqi routine

II blocco

Esibizione delle partecipanti al corso